

Bartolina Sisa

Dirigente militar indígena aymara de
Bolivia contra el coloniaje español

1780-1782



Yan María Yaoyólotl

BARTOLINA SISA DE BOLIVIA

Dirigente militar indígena aymara de Bolivia
contra el colonialismo español, 1780

Resumen, Yan María Yaoyólotl

BARTOLINA SISA es la dirigente militar más destacada de la nación indígena aymara de Bolivia en la lucha contra el coloniaje español hacia finales del siglo 18 (s. XVIII) de



1780 a 1782. Fue una mujer indígena aguerrida que sabía montar caballo y dominaba la honda y el fusil. Organizó y dirigió varias acciones militares, siendo la más importante el cerco indígena a la ciudad colonial de La Paz donde se encontraban los españoles acantonados. Fue compañera del famoso dirigente indígena Túpac Katari con quien dirigió varios levantamientos en Bolivia, coordinados con las rebeliones que dirigió en Perú Túpac Amaru II en esta gesta heroica aymara-quechua.

Finalmente, fue traicionada y entregada a las autoridades españolas para ser torturada con el propósito que informara sobre las operaciones militares indígenas, información que jamás dio a pesar de ser torturada. Un año después de su cautiverio, en septiembre de 1782, fue amarrada a un caballo para ser arrastrada y desgarrada hasta casi desfallecer, terminando en la horca. Finalmente fue cercenada y expuestas sus partes en plazas públicas con el fin de desmoralizar el movimiento indígena. En honor a su vida y a su muerte los 5 de septiembre se conmemora el Día Internacional de la Mujer Indígena en Bolivia y Perú y en Latinoamérica.

Bartolina Sisa Vargas nació en lo que hoy es el departamento de La Paz, Bolivia. Fue hija de padre y madre indios aymaras, obligados a abandonar sus parcelas de tierra teniendo que dedicarse al comercio. Los comerciantes indios eran siervos del campo o de las minas que huían de sus lugares de origen para evitar la brutal explotación de los trabajos forzados a los que eran sometidos por los españoles. Los padres de Bartolina se dedicaron a realizar viajes con mulas desde los yungas (valles cálidos al lado de los andes) donde compraban mercancías para luego venderlas en los distritos del altiplano en el Alto Perú (hoy Bolivia) entre los mestizos.



La familia se estableció en la villa Sica-Sica, capital de una importante provincia de señoríos aymaras donde se producían las "telas de la tierra" que conservaban los trazados y los colores de los antepasados en obrajes en los que los españoles obligaban a las abuelas y abuelos indígenas a producir los tejidos.



Bartolina Sisa desde niña aprendió el oficio de comerciante, a sus 12 años ya conocía todas las rutas y centros de venta, viajó desde los cocales de los yungas y los obrajes donde se encontraban las comunidades indígenas hasta las haciendas del altiplano en las quebradas y cordilleras. Conoció la explotación y el desprecio de las autoridades españolas y criollas, los endiablados curas coloniales y los militares abusivos contra los indígenas y la esclavitud a la que eran sometidos, lo que despertó su conciencia y su coraje que más tarde la convertirían en una firme combatiente contra el régimen colonial español-criollo.

Al llegar a sus **17 años** quedó huérfana y tomo la decisión de iniciar su propio comercio y, aun siendo mujer, logró tener sus propias mercancías y animales para el transporte, efectuando sus propias compras y ventas sus transacciones y manejando ella misma su propia plata en una época que no se usaba que las mujeres intervinieran en los negocios públicos.

En uno de sus viajes conoció a **Julián Apaza** que después asumiría su nombre indígena, **Túpac Katari**, quien después de haber sido sometido al trabajo forzado en las minas de Oruro, huyó para convertirse en comerciante ambulante de telas de la tierra y la planta de coca. Él y Bartolina, conocidos como los esposos Apaza-Sisa, tuvieron cuatro hijos distribuidos entre sus parientes mientras se ocupaban de preparar y dirigir el glorioso levantamiento aymara contra los españoles convirtiéndose en los dos grandes caudillos de la nación Aymara.

Sin embargo, independientemente de que las autoridades originarias tradicionales ejercieran la autoridad por pareja, **Sisa desempeñó un liderazgo militar y político por su fuerte personalidad y capacidad de dirección política en tácticas y estrategia militar.**

LA SUBLEVACIÓN ARMADA DE LA INSURGENCIA INDÍGENA AIMARA-QUECHUA DEL SIGLO XVIII, 1780-1782.

El alzamiento de los indios del Alto Perú (hoy Bolivia) y del Bajo Perú (hoy Perú) se fue preparando diez años antes de su estallido en 1780. Un cacique peruano **Túpac Amaru II (José Gabriel Condorkanki)** de origen quechua, que también viajaba como comerciante a las regiones mineras de Potosí, estableció contacto con los caciques de Chayanta, **Tomas Katari** y los **hermanos Dámaso**, quienes a su vez estaban en contacto en Sica-Sica con **Bartolina Sisa** y **Túpac Katari**, con quienes



convergián en sus ideales libertarios y propósitos emancipatorios logrando reunir a más de **150 mil indígenas** aymara y quechua de toda la región.

Bartolina Sisa y **Túpac Katari** y el cacique **Katari** de Chayanta en coordinación con **Túpac Amaru** del Perú comenzaron a preparar a los batallones indios para una gran sublevación armada contra la opresión y la explotación colonial española.

INICIO DE LA SUBLEVACIÓN INDÍGENA, 1780.

La sublevación comenzó en 1780. Primero estalló en el sur del Perú dirigida por **Túpac Amaru** y su compañera **Micaela Bastidas** la organizadora y estratega de los ejércitos indios en el Perú. Inmediatamente, los **hermanos Katari** la iniciaron en Chayanta y pueblos vecinos. Y a principios de 1781 **Bartolina Sisa** y **Túpac Katari** iniciaron la gran insurrección sisa-katarista en los diferentes distritos aymaras del departamento de La Paz (hoy Bolivia) con 40.000 indígenas comunitarios mujeres y hombres. **Bartolina participó como comandante en la organización de las acciones militares de Chacaltaya, Killi-Killini, el Calvario, Valle de Poto-poto y las alturas de Pampajasi** y en marzo de 1781 en el sitio a la ciudad colonial de La Paz donde se encerraron los españoles y acantonaron, a los cuales era muy difícil combatir directamente por la superioridad de sus armas y su fortaleza de resguardo. Se cuenta que en algún momento Bartolina fue proclamada simbólicamente virreina de los aymaras por los insurgentes.



EL CERCO INDIGENA A LA CIUDAD DE LA PAZ

La guerra declarada por **Bartolina Sisa** y **Túpac Katari** a los españoles (originarios de la península) y los criollos (hijos de españoles nacidos en Bolivia) duró casi dos años. **Bartolina** asumió la gran responsabilidad de dirigir y encabezar la gran guerra comunaria o de los comunitarios como comandante de la estrategia militar.

A principio de 1781 **Bartolina** y **Túpac Katari** levantaron un campamento militar para rodear y

cerrar todos los accesos a la ciudad de La Paz donde se encontraban los españoles. Iniciaron con **20 mil indígenas** hombres, jóvenes, mujeres, niños y ancianos **y en cinco meses llegaron a ser 80 mil**, logrando imponer una gran escasez de alimentos y de agua en la ciudad.

A mediados de año, **Bartolina tenía toda la responsabilidad del cerco**, en tanto **Túpac Katari** se desplazaba a supervisar otros frentes de guerra, por lo que el ejército español al ver a una mujer como responsable envió a trecientos soldados a capturarla, pero fueron repelidos.

Particularmente, **Bartolina fue la responsable de organizar el campamento de Pampajasi cuando se abrió el segundo frente de guerra** contra la ciudad colonial, donde se destacó por su audacia y valor en el ataque a la ciudad sitiada por el lado de Putu-putu en mayo de 1781 donde la tropa indígena eliminó a más de cincuenta mercenarios españoles.

También comandó una arriesgada acción en la que una parte de la tropa aymara bajó del monte para simular que estaban instalando una feria de venta de productos agropecuarios y como los españoles sitiados estaban sufriendo de hambre se apresuraron a salir de la muralla de la ciudad colonial y ahí fueron cazados por los combatientes revolucionarios.



LAS MUJERES INDÍGENAS COMBATIENTES.

Algo que sorprendía mucho a los militares españoles eran **las valerosas mujeres indias que participaban en los combates batiéndose con bravura y muriendo con entereza al igual que sus compañeros**. Gran cantidad de mujeres indígenas combatientes aymaras y qhiswas participaron en los campamentos, particularmente en El Alto durante el sitio a la ciudad de La Paz. Entre ellas destacaron:

Tomasa Titu Condemayta gran estratega militar en el ejército tupakamarista (Cuzco Perú);

Micaela Bastidas P'uyuqhawa esposa de Túpac Amaru;

Manuela Condori esposa de Diego Cristóbal Túpac Amaru;

Gregoria Apaza hermana de Túpac Katari y compañera de Andrés Túpac Amaru, se distinguió por su fiereza contra el enemigo español:

Marcela Castro P'uyuqhawa quien murió brutalmente torturada;

Cecilia Túpak Amaru; Catalina Salas Pachakuti; Margarita Condori; Antonia de Castro; Úrsula Pereda, María Lupisa, Feliciano Sancho y Francisca Herrera.

LA CAPTURA DE BARTOLINA SISA.

Después de más de 100 días de cerco desde Charcas, fueron enviadas tropas españolas alrededor de 7,000 soldados para prestar ayuda a los sitiados, por lo que **Túpac Katari** salió al encuentro de aquellas tropas coloniales moviendo el ejército indígena y quedando Bartolina al mando de las tropas de El Alto y de Pampajasi. Después de una gran batalla **Túpac Katari** fue apresado por las fuerzas españolas gracias a líderes indígenas que lo traicionaron y todos los dirigentes de la rebelión que le acompañaron fueron apresados.

Durante ese tiempo, **Bartolina** bajó del campamento de El Alto al de Pampajasi para coordinar las acciones militares contra las tropas de auxilio españolas, descendió acompañada de un destacamento revolucionario, pero en éste estaban infiltrados algunos indios traidores que tenían convenio con el enemigo para entregar a Bartolina a cambio del indulto de éstos. Y así sucedió, al pasar por un lugar clave, los traidores comenzaron a atacar a sus propios hermanos indígenas produciendo una gran confusión, misma que aprovecharon las tropas españolas para lanzarse contra el destacamento de **Bartolina** y después de un fuerte combate, consiguieron apresarla junto a otros comunitarios y entregarla a las autoridades españolas.

EL SUPPLICIO DE BARTOLINA SISA.



A mediados de 1781 **Bartolina** fue encarcelada y los españoles la torturaron brutalmente para intentar arrancarle los secretos militares del ejército aymara especialmente dónde tenían ocultos los recursos y el armamento, pero nunca lo lograron.

En noviembre de 1781 **Túpac Katari** fue sometido a martirio, le cortaron la lengua y tendido de espaldas le fueron atados los tobillos y las manos a cuatro caballos que

arrancaron en cuatro direcciones opuestas descuartizando salvajemente su cuerpo. Después su cabeza, manos y piernas fueron cortados y colocados en picotas en las plazas de La Paz y otras poblaciones para finalmente ser quemados y arrojadas sus cenizas al viento con el propósito de que no quedara nada de lo que había sido su existencia.

MUERTE DE BARTOLINA SISA.

El suplicio de **Túpac Katari** lo supo Bartolina en su prisión. Poco más adelante, se dictó sentencia de tortura y muerte para **Bartolina Sisa** y para **Gregoria Apaza** que también había caído prisionera. El **5 de septiembre de 1782, en La Paz**, fue llevada a la plaza mayor y atada a la cola de un caballo con una soga al cuello o a los pies y arrastrada hasta casi su muerte para acabar con su existencia en la horca. Su cuerpo fue descuartizado y cabeza y brazos fueron ensartados en picotas para exhibirlas en plazas públicas y finalmente quemada para que sus cenizas lanzadas al viento desaparecieran su existencia pretendiendo destruir el origen de la gran sublevación.

El ejemplo de **Bartolina Sisa** es una lección revolucionara para todas las mujeres campesinas trabajadoras explotadas de nuestras naciones, las mujeres aymaras, ghiswas, chapacas, waranies, cambas y de otras naciones oprimidas.

- En 1980 se fundó la **Federación de Mujeres Campesinas Bartolina Sisa** con el objetivo de reclamar que las mujeres de las áreas rurales participen plenamente en la toma de decisiones políticas, económicas y sociales de Bolivia.
- En 1983 el **Segundo Encuentro de Organizaciones y Movimientos de América reunido en Tihuanacu** instauró en su memoria la celebración del 5 de septiembre, fecha en la que fue asesinada Bartolina Sisa como Día Internacional de la Mujer Indígena.
- La **Confederación Nacional de Mujeres Campesinas Indígenas Originarias de Bolivia - Bartolina Sisa**, conocida también como **Federación de Mujeres Campesinas Bartolina Sisa** o como las "**Bartolinas**" con siglas: CNMCIOB-BS es una organización de mujeres bolivianas y la primera organización de mujeres del campo en Sudamérica. Lleva el nombre de Bartolina Sisa fundada el 10 de enero de 1980 en La Paz ¹

Reivindicando se adopte la equidad de género como forma de vida entre mujeres y hombres, para alcanzar el equilibrio y la armonía de la convivencia humana. Para ello se apela al chacha-warmi (hombre-mujer) un código de conducta basado en el principio de dualidad y lo complementario presente en la cosmovisión andina en general y especialmente en las culturas aimara, quechua y uru.

Las “Bartolinas” recuperaron el devaluado concepto chacha/warmi como una estrategia de lucha para instaurar la complementariedad política en una relación de horizontalidad paritaria, recuperando el mito y la tradición comunitaria e involucrarse como artífices del nuevo Estado plurinacional, y lograr empoderarse en sus propias comunidades, sindicatos y partido político, debilitando el innegable machismo indígena.

